Проект.

Тема: Загадочный образ Баба Яги.

Цель: Создать исследовательский проект по сказкам А. Н. Афанасьева--- образ Бабы Яги, кто она.

 Ход занятия.

1. Сегодня мы начинаем новый проект по русским народным сказкам.

-- Тему проекта мы с вами определим чуть позже.

--Дома вы прочитали сказку А. Афанасьева «Василиса Прекрасная» и найти все женские образы, назовите их.

а) купчиха

б) Василиса Прекрасная

в) вдовушка-купчиха

г) сёстры

д) Баба Яга

е) бабушка

--Я сейчас прочитаю вам небольшой отрывок, но пропущу имя героини, а вы попробуйте угадать, кто это.

«… была она Ясей Звёздной, и влюбилась в Дона—батюшку сына Ра с Коровой Дану. Охотился Дон на вепря ( кабана). И поднял на клыки Дона мощный вепрь... погиб тогда Дон… Его кровушка потекла рекой. И тогда вдова Дона-батюшки от печали стала ( Ягою), и отправилась в царство тёмное, и навсегда здесь поселилась…»

---- Кто это?

**--А это Баба Яга!!!**

**---**Загадка? Сегодня мы будем говорить о Бабе Яге,

**Давайте** выберем тему нашего проекта:

**«**Загадочный образ Бабы Яги» Записываем нашу тему в тетрадь.

Поставим цель: Кто скрывается под образом Бабы Яги.

----Такой была Баба Яга в мифах древних славян.

---У вас на столах лежит справка , прочитайте, что такое **мифы.**

*Миф—повествование о богах, духах, обожествлённых героях и первопредках, возникшее в первобытном обществе. (Энциклопедический словарь).*

--Мифы древних славян легли в основу русских народных сказок.

--Давайте вспомним внешность Бабы Яги в русских народных сказках,

Прочитайте в справке под №2.

*« На печи, на девятом кирпичи лежит Баба Яга, костяная нога, нос в потолок врос, сопли через порог висят, титьки на крюку намотаны, сама зубы точит».*

В мифах древних славян об этом так говорится:

*« …увидел, что за ужасной оболочкой великанши скрывается совсем другая, иная Яга. И вовсе она не безобразна: но видеть это чародейство мог только Велес…»*

---Давайте сделаем небольшую схему:

 Баба Яга

 страшная красивая

 старая молодая

Кащей Бессмертный Василиса Прекрасная

Змей Горыныч Иван Царевич

Царство мёртвых дети

 Царство живых

--Кто ходит в гости к Бабе Яге? (Кащей Бессмертный, Змей Горыныч, Иван Царевич, Василиса Прекрасная, дети ….)

--Давайте распределим по столбикам.

\_-- Обратите внимание, Б. Я. Может общаться и с теми и с другими, т. е. попадать в царство мёртвых и в царство живых

----- А кому это доступно **( богам)**

**--**Озаглавим 1-ый пункт нашего плана.

1.Баба Яга --- богиня у древних славян.

**А теперь попробуем рассмотреть образ Бабы Яги с другой стороны.**

-- Где живёт Б.Я.?

---Кто к ней приходит из людей?

---А зачем они приходят к ней? ( за помощью ,советом)

Она знает все травы, варит зелье.

----Что делает , когда приходит Иван Царевич? (кормит, поит, в баньке парит)

\_---Боги этого не делают

---- Кого напоминает Б. я. ( Живёт на краю леса, вдалеке от людей, общается с духами леса, варит лекарства из трав, даёт советы, предсказывает судьбу)

Называют таких бабушек знахарками или ведуньями.

 Вот один из примеров обряда для детей, которые родились раньше срока.

 К бабушке знахарке , живущей на краю леса приносили детей, которые родились раньше срока, она переодевалась в костюм Бабы Яги и положив ребёнка на лопату клала его в печь, где была специальная камера, куда не попадал ни огонь, ни жар. Такой обряд назывался --- припеканием детей, очищение огнём, для здоровья.

---- По второй версии, кем является Б. Я.

Баба Яга- -- ведунья, знахарка.

Но и это ещё не всё.

--Прочитайте описание Бабы Яги по В. Далю в его книге « Поверья, суеверия и предрассудки русского народа»

Прочитайте справку под №4.

*« Яга, или Яга-баба, баба-яга, ягая или ягишна—род ведьмы, злой дух, под личиной безобразной старухи. Стоит яга. Во лбу рога ,Баба-яга, костяная нога ,в ступе едет, пестом упирает, помелом след заметает. Кости у неё местами выходят наружу из-под тела… Ступа её железная, везут её черти, под поездом этим страшная буря, всё стонет, скот ревёт, бывает мор и падёж: кто видит ягу, становится нем.»*

-- Как вы думаете на что похож полёт Бабы Яги, обратите внимание на последние строчки, после прилёта, выжженная земля , умирает скот.

 ----А теперь посмотрите на картинки, это древние фрески, найденные учёными в древних пещерах, когда они рисовали прилёт богов с неба на огненных колесницах , космический корабль с инопланетянами, что заметили

 Кем может быть баба яга?

Как покидает баба яга? ( через трубу, из большого космического корабля вылетает разведывательный аппарат)