Государственное образовательное учреждение дополнительного

профессионального образования (повышения квалификации) специалистов

«Кузбасский региональный институт повышения квалификации

и переподготовки работников образования»

Факультет повышения квалификации

Кафедра психологического и социально-педагогического сопровождения

общего и специального (коррекционного) образования

Программа внеурочной деятельности, для занятий с дошкольниками.

**«Азбука психологии»**

**Исполнитель:**

**Королькова Светлана Валерьевна**

Учитель - психологии МБОУ СОШ № 92

г. Кемерово

**Консультант:**

**Шерер Тамара Ивановна, к.п. н., доц. кафедры**

Кемерово 2013

**Содержание**

1. Пояснительная записка………………………………………………. …3
2. Учебно - тематический план....…………………………………………6
3. Содержание программы …..……………….............................................7
4. Приложение ……………………………………………………………..11
5. Список литературы…………………………………………...................16

**Пояснительная записка**

Школа в современном мире является первым обязательным институтом социализации, местом в котором ребёнок осваивает необходимый ему в последующем социальный опыт, начиная с того возраста который определяется обществом. Дошкольник – ещё маленький человек, но уже сложный со своим внутренним миром, со своими индивидуально - психологическими особенностями. Приоритет в вопросе образования ребёнка на этапе его подготовки к школе, как и всего периода его дошкольного детства, должен принадлежать общему развитию ребёнка. Именно оно обеспечивает дальнейшую успешность обучения в школе. Актуальность данной программы определена особенностями перехода дошкольников к новой социальной ситуации в развитии, возникновением новых социальных отношений. Данная программа ориентирована на обогащение эмоционального мира дошкольников, повышение уровня толерантности через совершенствование, эмоциональной, когнитивной и поведенческой сферы. Основное содержание программы занятий направленно на развитие структуры самосознания, через знакомство с характеристикой эмоциональных состояний, обобщение умений видеть собственные эмоциональные образы, создавать ситуацию успеха в общении. Поскольку эмоции заразительные, коллективное сопереживание усиливает их и позволяет получить более яркий опыт «проживания» эмоциональных ситуаций. Ребёнок учится жить в гармонии с собой и окружающем миром, открывает новые горизонты в познании мира, обеспечивается простор для разностороннего общения дошкольников в совместной деятельности. Программа групповых занятий «Азбука психологии» составлена для детей в возрасте 6-7 лет, содержание программного материала способствует развитию познавательной, и эмоционально- личностной сферы, ситуацию «успеха» в общении. Важно чтобы будущий ученик умел общаться с окружающими людьми, был доброжелательным.

**Цель программы**: содействие психическому и личностному росту ребёнка, формирование коммуникативных и социальных навыков, сохранение эмоционального и физического здоровья детей.

**Задачи программы:**

1. Создание благоприятных условий для лучшей адаптации в детском коллективе, через осознание собственных эмоций, позитивного отношения к собственному «Я».
2. Освоение новых социальных ролей, развитие наблюдательности, способности адекватно реагировать на различные ситуации окружающего мира, видеть и различать настроения другого человека.
3. Развитие чувства защищенности и общности путём создания эмоциональных образов, способности находить конструктивный выход из различных жизненных ситуаций, совершенствуя навыки социального поведения.

Задачи определяют выбор разделов программного материала и последовательность учебно-тематического планирования. За основу курса взята программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М.: Генезис. 2002 год- 208 с. - «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь», Крюкова.С.В. Слободяник Н.П. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Форма проведения занятий групповая, которая предполагает работу с группой в количестве от (10 - 16 человек). Максимальное количество занятий - 14 часов. Продолжительность занятий - 35 минут. Основной формой в организации занятий, являются урок, игры, с элементами сказкотерапии и психогимнастики, психологические этюды и упражнения, тематическое рисование. **В качестве основных методов и приёмов используются:** элементы сказкотерапии, арт – терапии, психогимнастики, выразительные движения, поведенческий тренинг, разбор ситуаций, приемы выражения своего эмоционального состояния с помощью рисования, коммуникативные имитационные упражнения и игры. Разнообразие методов и форм проведения занятий, позволяет повышать творческую активность, обращаться к личному опыту, переживаниям, анализировать собственные чувства и состояния, находить сходство и различие у себя и других людей. Через игры-упражнения достигается расслабление и создание ощущения доверия. Упражнения подражательно - исполнительского и творческого характера, свободное и тематическое рисование, способствуют снятию агрессивности и тревожности, неуверенности в общении со сверстниками. Игры на взаимодействие способствует формированию согласованности движений, где дети совместно изображают какой-либо образ, знакомятся с особенностями поведения, развиваются умения понимать эмоциональных состояний других людей, все это погружает детей в игровой мир и игровые отношения. Через упражнения подражательно - исполнительского и творческого характера, свободное и тематическое рисование реализуется потребность личности в самовыражении. Использование сюжетно - ролевых игр влияет на формирование личностных отношений к сверстникам и взрослым. В ходе проведения групповых занятий, приобретается первый опыт поведения в условиях школьной жизни, повышается, адаптационный потенциал, совершенствуется умение контролировать свое внимание на успехах и достижениях, повышается социальная активность детей. Развивается чувство принадлежности к группе, умение сдерживать нежелательные эмоции, укрепляется уверенность в себе. Улучшается самооценка, снижается уровень тревожности, создаётся ситуацию успеха, корректирует различные стороны психики, развивает первый опыт в общении, обеспечивает комплексный подход к предупреждению нарушений в личностном развитии, выявляются индивидуальные особенности эмоционально - поведенческой сферы. В структуре изучаемой программы выделяются следующие основные разделы.

**Раздел 1**

**«Я» Я и другие» (7ч)**

Содержание данного раздела направлено на развитие самосознания, принятие собственного «Я», совершенствование умений в организации собственного поведения, способности видеть и замечать эмоции и настроения других людей, стремление воздействовать на ситуацию, вступать в отношения с другими людьми. Раскрывает потенциальные возможности для творческого самовыражения, улучшает эмоциональное благополучие, способствует формированию положительного отношения к школе. Для сохранения психического здоровья ребёнка, применяются эффективные методы группового взаимодействия, способствующие психической гармонизации и развитию личности, создающие ситуацию успеха в общении со сверстниками и учителями.

**Раздел 2** **«Удивляюсь, злюсь, боюсь и радуюсь» (7ч)**

Изучение данного раздела включает в себя знакомство с разными эмоциями, осознание основных каналов восприятия окружающего мира, развитие творческого воображения, умения выражать своё эмоциональное состояние и понимать эмоциональные состояния другого. Ознакомление с умением «проживать» эмоциональное состояниями в мимике, выражать негативные эмоции социально приемлемыми способами, снимать эмоциональное напряжение, всё это способствует раскрытию индивидуальных личностных особенностей, развивает чувственное восприятие, произвольность в поведении. В результате прохождения программного материала, дошкольники приобретают знания в распознавании разных эмоций и эмоциональных состояний, определения основных понятий. Умения выполнять мимическую гимнастику, снимать напряжения мышц лица и тела, адекватно выражать своё эмоциональное состояние, понимать эмоциональные состояния другого. Приобретаются социально- значимые навыки в проявлении доброжелательного поведения, регулировании собственных эмоций, развитии коммуникативных умений, чувства принадлежности к группе, способности к адекватному выражению чувств.

**«Учебно-тематический план»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № пп. | Название разделов и тем | Количество часов |
| Вводное занятие. «Знакомство» | | 1ч. |
| **Раздел 1.**  **«Я» Я и другие» (7ч)** | | |
| 1.1. | «Мы разные, но всё-таки мы вместе» | 1 |
| 1.2. | «Я не один такой» | 1 |
| 1.3. | «Доброта» | 1 |
| 1.4. | «Дружба - неприязнь» | 1 |
| 1.5. | «Мои друзья» | 1 |
| 1.6. | «Мой портрет» | 1 |
| 1.7. | «Моя вселенная» | 1 |
| Всего по разделу 7 ч | | |
| **Раздел 2. «Удивляюсь, злюсь, боюсь и радуюсь» (7ч)** | | |
| 2.8. | «Радость. Кто как радуется?» | 1 |
| 2.9. | «Я дарю тебе радость» | 1 |
| 2.10. | «Удивление» | 1 |
| 2.11. | «Весёлое путешествие» | 1 |
| 2.12. | «У меня всё получится» | 1 |
| 2.13. | «Маленький храбрец» | 1 |
| 2.14. | «Кто быстрее? Кто интереснее?» | 1 |
| Всего по разделам 14 ч. | | |

**Содержание программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел 1 «Я» Я и другие» (7ч)** | |
| 1.1 | **«Мы разные, но всё-таки мы вместе»**  **1.**Принятие норм и правил групповой работы. **2.** Упражнение **-** приветствие «Как тебя зовут?» **3.** Арт- упражнение «Цветные ладони» **4**. Упражнение - задание «Чем мы похожи?» **5**.Рефлексия занятия «Строим дом». |
| 1. 2 | **«Я не один такой».**  **1**. Приветствие «Слева друг и справа друг»  **2.** Знакомство со сказочными персонажами  **3.**Упражнение «Паутинка»  **4.** Арт-упражнение «Я в лучах солнца»  **5.** Ритуал прощания «Передай по кругу». |
| 1.3 | **«Доброта»**  **1.** Ритуал приветствия «Скажи Мишке добрые слова» **2**. Работа по сказке «Добрая медведица», ознакомление с понятия «доброта», «забота». Беседа о родительской заботе и внимательном поведении детей. **3**. Этюд: «Так будет справедливо» **4**. Ритуал прощания в круге «Добротуля» |
| 1.4 | **«Дружба - неприязнь»**  **1.**  Упражнение. «Дружба начинается с улыбки»  **2.** Чтение и обсуждение сказки «Ссора**»**  **3.** Игровая ситуация, «Какой волшебник добрый, а какой злой?». **4.** Арт-упражнение рисование «Пушистики» **5**. Динамическая пауза«Дождик». |
| 1. 5 | **«Мои друзья»**  **1**. Ритуал приветствия «Будь внимательным» **2**. Тренинг эмоций по сказке «Белоснежка и семь гномов» **3**. Упражнение «Помоги волшебнику», «Выручи из беды». **4**. Игра «Чунга- чанга» **5.** Арт-упражнение рисуем музыку  **6**. Ритуал прощания в круге: «Вместе весело шагать..» |
| 1.6 | **«Мой портрет» 1.**Упражнение – приветствие, игра «Угадай кто Я?». **2**. Работа по сказке «Как кактус мечтал подружиться?» **3**. Круговая беседа по теме: «Я мечтаю..» **4**. Упражнение «Меня называют, меня будут называть…» **5**. Ритуал прощания «Цветик - семицветик». |
| 1.7 | **«Моя вселенная» 1.** Ритуал приветствия. Упражнение «Присядьте те кто…» **2.** Работа по сказке«Сказка о садовнике» **3.** Игра- разминка «Я садовником родился …» **4.** Игра- интервью «Разговор цветов» **5**. Ритуал прощания в круге: «Все люди на большой планете..» |
| **Раздел 2 «Удивляюсь, злюсь, боюсь и радуюсь» (7ч)** | |
| 2.8 | **«Радость. Кто как радуется?»** **1**. Ритуал приветствия. Упражнение «Поздоровайся радостно» . **2**. Этюды на выражение эмоции радости «Цветочная клумба». **3.** Игра- интервью **«**Кто как радуется?» **4.**  Тренинг поведения: «Игры- гномиков» **5.** Ритуал прощания «Передай по кругу». |
| 2.9 | **«Я дарю тебе радость»**  **1.** Ритуал приветствия «Круг друзей» **2.** Игра- разминка «Паровозик». **3**. Прослушивание и обсуждение рассказа «Удивительная история»  **4**.Упражнение – релаксация: «Солнечный зайчик». **5.**  Ритуал прощания в круге: «Дружат пчелка и цветок...» |
| 2.10 | **«Удивление» 1.** Ритуал приветствия «Назови себя», упражнение закончи предложение … **2**. Игра- путешествие «Слонёнок с шариками» **3.** Упражнение закончи предложение «Удивление это ….» **4 .** Динамическая пауза «Игры- гномиков» **5**. Ритуал прощания «Передай по кругу». |
| 2.11. | **«Весёлое путешествие»**  **1.** Ритуал приветствия «Повтори движение» **2.**Работа по сказке «Однажды где – то во вселенной» **3**. Групповой коллаж на тему «Поляна дружбы» **4**.Динамическая пауза «Пещера гномов». **5.** Ритуал прощания. «Пожелания». |
| 2.12 | **«У меня всё получится»**  **1**.Упражнение - приветствие «Волшебный цветок» **2.** Работа по сказке «Живая шляпа» **3**. Динамическая пауза «Сделай - пожалуйста». **4**. Тренинг поведения: «Возьми себя в руки» **5**. Ритуал прощания «Спасибо за поддержку» |
| 2.13 | **«Маленький храбрец»**  **1**. Ритуал приветствия « Встаньте те кто..» **2**. Упражнение – интервью «Я боюсь..» или «Я боялся»  **3 .** Работа по сказке «Заяц - хвастун» **4**.Этюды на выражение разных эмоций, «Игры гномиков». **6**.Ритуал прощания. |
| 2.14 | **«Кто быстрее? Кто интереснее?»**  **1.** Упражнение – приветствие «Волшебный поезд». **2.**  Игра – путешествие вместе с главным героем «Улыбнись другу» **3**. Упражнение – интервью «Черепаха» **4.** Разыгрывание этюдов «Игры гномиков» **5.** Ритуал прощания « Я говорю спасибо…» | |  |

**Приложение №1**

**Описание содержания упражнений «Игры гномиков»**

1. Разминка.
2. **Гимнастика:** головки-бубенчики, поединок в кругу**,** полощем руки в воде кулачки-молоточки**,** брызгалки**,** обтирание, встряхивание**,** прыжки сидя**,** брыкалочка,ходьба против ветра, в густом лесу
3. Общение:
4. Эмоция удовлетворения, довольства
5. Эмоция страха, испуга
6. Тренинг поведения: когда всем весело, а одному грустно.
7. Завершение.

**Разминка**  Сегодня мы с вами познакомимся с маленькими волшебными человечками и будем с ними играть. Этих человечков зовут гномиками. Они такие же маленькие, как и вы. Бывают ещё меньше. Покажите мне, какие они маленькие педагог показывает рукой, какую - то высоту от пола, а детей просит показать ещё меньшую высоту.  Всё меньше и меньше, до  самых крошечных . Вот какие маленькие бывают гномики.  
Ещё у них есть длинная-предлинная борода, покажите, какая? (Дети показывают на себе, какая у них длинная борода).  
На ногах у гномиков деревянные башмачки, которые громко стучат. Как стучат деревянные каблучки? (Дети топают ножками).  
А на головах у гномиков забавные колпачки с колокольчиками, которые звенят: динь-динь (дети надевают шапочки и качают головками – 2 мин.)  
 **Вхождение в сказку.** Путешествие в сказку начинается. Живут гномики в лесной пещере. Все побежали к стене и встали возле неё. Здесь, в пещере гномики любят играть со своим дедушкой в хлопушки. Давайте поиграем. Я дедушка, когда я буду хлопать в ладошки, вы будете ко мне шагать. А если я запою «ля-ля-ля», вы станете прыгать. Попробуем? (Ведущий попеременно то хлопает в ладоши, то напевает «ля-ля-ля», сначала и сам шагает и прыгает в такт своим хлопкам или пению. Потом дети понимают, что нужно делать, и сами выбирают, какое движение делать в такт хлопкам и пению. (2 мин.)  
Ещё гномики любят ходить гуськом, друг за другом: пяточку к носочку, пяточку к носочку. (Педагог показывает, как ходить). Чем быстрее я буду хлопать, тем быстрее идут гуськом гномики. Начали! ( 3-4 раза меняется ритм хлопков – 1 мин.) А теперь возьмёмся за руки, кто-то ухватится за дедушку, и побежим за дедушкой играть в «ниточку с иголочкой». Куда дедушка, туда и вы. Только руки не отпускайте, а то ниточка порвётся. (Бегают по комнате, обходя разные препятствия: стол, стул, коврик, игрушку и т.д., то замедляя, то ускоряя темп – 1 мин.) Прибежали на полянку. Ух, как хорошо в лесу! Кругом травка зелёная, мягкая. Цветочки растут, птички поют. И колокольчики звенят на шапочках у гномиков.

**Гимнастика**

**1. Головки-бубенчики**

Стали гномики хвастаться, у кого звонче колокольчики на шапочках звенят. Гномики разбежались по кругу вокруг озера (педагог показывает, где озеро и как встать детям по кругу), и давай слушать свои колокольчики.  
(Делать НАПРЯЖЁННО) Головкой влево мотнули, наклонили её подальше к плечику, потянулись, чуть покачали головкой, услышали: «динь-динь-динь». Теперь вправо головкой склонились, к плечику наклонились, послушали другим ушком: «дзинь-ля, дзинь-ля-ля». Теперь головку вперёд склонили, стараются гномики подбородочком курточки своей коснуться, опять чуть покачали своими головками, послушали: «дили-лили-линь, дили-лили-линь». Назад головку опрокинули, послушали: «динь-дон, динь-дон». (1 мин.)  
(Делают РАССЛАБЛЕННО) Очень весело стало гномикам, давай они головками крутить влево, вправо. Головка у них как шарик по плечам катается: «динь-дон, бам-блям, дили-дили-линь!» Чувствуете, гномики, как легко шейка головку катает, какой перезвон идёт по всей полянке? «Дзинь-ля-ля, динь-дон, динь-бом»! У всех колокольчики звонко поют, не понять, у кого лучше. (3 мин.)

**2. Поединок в кругу**

Затеяли гномики силами мериться: кто кого одолеет. Стали кружком возле озера, друг другу на плечики обе руки положили, ножки расставили, крепко в пол уперлись ножками, напряглись всем телом, силой от земли налились и давай друг друга руками вниз давить. (Делают НАПРЯЖЁННО)   
Кто кого к земле прижмёт, в озеро искупаться столкнёт. Ножки не движутся, спинка твёрдая, животик напрягся, только руки давят друг другу на плечи. Ух! Какие сильные все гномики, непобедимые. Устали бороться. (1 мин.)

**3. Полощем руки в воде.**

(Делают РАССЛАБЛЕННО) Руки в воду прохладную опустили, поболтали ими в воде, как будто это не ручки, а две верёвочки на плечиках болтаются, встряхнули своими ручками, пальчиками поболтали. И давай волны руками гнать – влево, вправо (ручки прямые, свободно висят, как будто полощутся – влево, вправо, кругом – 1мин.)

**4. Кулачки-молоточки.**

(Делают МЕДЛЕННО, затем БЫСТРО, ЧАСТО) Разбаловались гномики, давай брызгаться. Кулачки сжали и ну ими молотить по воде: раз! Два! Три! Брызги во все стороны. Весело гномикам. Всё быстрее и быстрее по воде кулачками молотят. Да, устали гномики, кулачки уже так быстро не стучат, еле-еле, тихо-тихо. Всё.

**5. Брызгалки.**

(Делают НАПРЯЖЁННО, РЕЗКО) Решили гномики друг в друга брызгать. Резко по воде ладошкой – хлоп! (Ведущий показывает резкими движениями два-три приёма, как брызгать на другого гномика. Дети повторяют).

**6. Обтирание.**

(Делают ПЛАВНО, РАССЛАБЛЕННО) Обрызгались гномики с ног до головы, промокли. Стали друг другу лицо вытирать, ладошечкой – нежно, ласково, а теперь – плечики, ручки, спинку, грудку. (Дети в парах вытираюи ладошкой один другого. Потом они меняются ролями.) (Ведущий показывает, как плавно и мягко движутся руки, как свободны движения у обоих гномиков в паре.)

**7. Встряхивание.**

(Делают РАССЛАБЛЕННО) Остатки воды с себя стряхнули гномики сами – раз!  –  и встряхнулись гномики всем телом. Подпрыгнули чуть-чуть и встряхнулись. Как мама встряхивает стираный платочек. Раз! Опять сухие. Давайте дальше играть.

**8. Прыжки сидя.**

Давайте лучше на попе прыгать, кто быстрее до дедушки допрыгает? Ручками не помогать, только на попе прыгать. Если очень трудно, можно ручками себе помочь. Вот как прыгают гномики. Очень смешно!

**9. Брыкалочка.**

(Делают МЕДЛЕННО, затем БЫСТРО, ЧАСТО, ДРОБНО) Давай гномики смеяться, шалить, брыкаться. Кто громче, кто веселей? Руками сзади уперлись и брык ножками: левой, правой. Брык-брык, дрыг-дрыг. Такая у гномиков игра «Бракалочка». Кто сможет быстро-быстро ножками брыкать? Педагог показывает и задаёт темп: затрясли ножками, задёргали. Здорово повеселились! Пора домой возвращаться.

**10. Ходьба против ветра.**

(Делают НАПРЯЖЁННО, ЦЕЛЬНО) А тут ветер подул, такой сильный. Никак не даёт подняться. Прямо к земле валит. Ну-ка, встали,  гномики, на четвереньки, так легче против ветра подняться. Встали, ножки шире, устойчивее, чуть вперёд наклонились, голову ручками прикрываем и идём против ветра. Ветер на нас давит, идти не даёт. А гномики хитрее: то одним боком, то другим, ножки шире ставят. Вот уже до леса дошли, здесь ветер нас недостанет. Ух, пришли!

**11. В густом лесу.**

(Делают ЦЕЛЬНО) А в лесу деревья густые, кругом ветки колючие. Пробираются гномики через лес, ветки поднимают, раздвигают, сами легко между деревьями проскальзывают, они гибкие, ловкие: где бочком, где спинкой, где наклонятся, где на цыпочках пройдут. Вот уже и тропинка. Вышли гномики на тропинку. Какая узенькая! А посреди медведь разлёгся и спит, храпит. Что делать?  
(Делают РАССЛАБЛЕННО) Давайте снимем свои шапочки, чтобы не звенели бубенчики, и тихонечко на цыпочках мимо мишки пройдём. Если я увижу, что мишка просыпается или шевелится, то сразу скажу «ку-ку». Значит – опасность, гномики должны застыть и не шевелиться. А когда рукой махну – опять можно идти. Понятно? Пошли.  
(ПОШЕВЕЛИВАНИЕ, ЗАСТЫВАНИЕ) Дети, крадучись, очень тихо подходят к медведю, несколько раз останавливаясь и застывая на звук «ку-ку», потом перешагивают через мишку: осторожно подняв руку, потом ногу, как в замедленном кино, плавно, боясь лишний раз пошевелиться.  
Ура! Теперь бегом домой, чтобы медведь нас не догнал. Возьмёмся за руки и бежим к стене, в пещеру.

**Общение** (Эмоция удовлетворения, довольства)

Теперь можно отдохнуть, никакой медведь нас не найдёт. Возьмём стульчики и сядем в круг лицом друг к другу. Какие мы молодцы, что убежали от медведя! Как можно показать, что мы молодцы, что мы собой довольны, что нам приятно: – большой палец поднять вверх, остальные сжать в кулачок (педагог показывает, дети повторяют),  
– мы улыбаемся, весело подмигиваем друг другу,  
– гладим себя по груди, по головке, вот мы какие ловкие и смелые. Молодцы! (Эмоция страха, испуга). А сначала мы немножко испугались. Правда? Страшно было, что медведь проснётся и нас съест? Как нам было страшно:

–  сжались все в комочек, застыли,  
–  брови подняли вверх,  
–  глазки широко раскрыли, боимся вздохнуть и пошевелиться,  
–  рот приоткрыли,  
–  голову втянули в плечи,  
–  руками вцепились в стул, будто боимся упасть,  
–  задрожали, зубами застучали,  
–  слова сказать не можем.

Брр! Как было страшно! Но медведя мы перехитрили и теперь мы очень довольны и радостны. **Тренинг поведения** (Когда всем весело, а одному грустно) Дедушка-гномик очень грустный. Спросим, почему он грустный? Дедушка волшебную шапочку с бубенцом потерял. Что мы будем делать, дети? Бедный дедушка такой грустный, вот-вот заплачет. (Педагог в роли дедушки и ведущего).   
– Нам жалко дедушку? Подойдём к нему, присядем на корточки и жалобно посмотрим ему в глаза, погорюем вместе с ним. Ох, какое горе – потерять волшебную шапочку! А как мы его пожалеем: – положим, руку на его плечо, постоим,  
– погладим по руке, по спине, по голове,  
– прислонимся, или обнимем дедушку? **А может быть, развеселим его:** позвеним бубенчиками, улыбнёмся? Всё равно дедушка грустит. Что же нам ещё сделать? Подарить ему вместо шапки  грузовик, конфету, дудочку, цветочек? (Каждый подходит и дарит гномику, что хочет.)  
А может быть, кто-то отдаст дедушке свою шапочку с бубенцом?   
А теперь пойдёмте все вместе потанцуем, кто позовёт дедушку с нами? **Завершение.**  Все дети берутся за руки, водят простейший хоровод под знакомую песенку или свободно прыгают, пляшут, топают под какую-нибудь музыку. Дружно вместе на прощанье скажем хором до свидания! До свидания, мои славные гномики. Мы обязательно с вами ещё встретимся! Занятия придерживаются общей структуры **Вводная часть:** ритуал приветствие (включение в работу), игра или упражнение - для поддержания эмоционального настроя, на сплочение или релаксацию.  **Основная часть:** осознание темы занятия, знакомство с основными эмоциями, повышение самооценки через самоанализ достоинств, формирование адекватных средств самореализации и самовыражения, задания на развитие навыков эффективного общения, обыгрывание на примере сказочных героев ситуаций решения и моделирование выхода из них, проигрывание и обсуждают способов поведения, идентификация себя с главным героем. **Заключительная часть:**  включает ритуал прощания, элементы рефлексии, обучение приёмам саморегуляции. В ходе проведения групповых занятий предусматривается частая смена видов деятельности.

**Список литературы**

1. Крюкова.С.В. Слободяник Н.П. Практическое пособие. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» [Текст] – М.: Генезис. 2002 - 208 с.
2. Хухлаева, О.В. Тропинка к своему Я: уроки психологии в начальной школе [Текст] – М.: Генезис, 2008 – 238 с.
3. Хухлаева, О. В. Школьная психологическая служба. Работа с учащимися [Текст] – М.: 2004 – 176с. М.: Генезис, 2007 – 208 с. Семенака, С.И. Уроки добра [Текст] – М.: АРКТИ, 2005 – 80 с.
4. Сакович, Н. А. Практика сказка-терапии [Текст] – СПб: Речь,2004. – 224 с.
5. Фопель, К. Как научить детей сотрудничать Психологические игры и упражнения часть 4 [Текст] – М.: Генезис, 2003 –157 с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/ М-во образования и науки Рос. Федерации. [Текст] - М.: Просвещение, 2010. - 31 с. – (Стандарты второго поколения) воплощение новых стандартов школьного образования. Дидактические требования к современному уроку.