**Урок по литературному чтению в 3 классе по произведению Л. Б. Гераскиной «В стране невыученных уроков»**

***В. А. Малофеева, учитель начальных классов, МБОУ СОШ № 92 г. Кемерово***

Методическая разработка урока составлена в соответствии с требованиями ФГОС. Для знакомства с темой обучающимся предлагаются разнообразные формы и виды работы, в том числе интерактивные. Каждое задание направленно на формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий. Целью урока является формирование первичных исследовательских умений у младших школьников при работе с художественным произведением, умений объяснять выбор автором заглавия произведения; учить наблюдать за словом, его многозначностью, анализировать, обобщать, делать выводы, формировать свою точку зрения, отстаивать её с помощью текста; развитие художественной образной речи, логического и образного мышления, творческих способностей; воспитание культуры чтения, общения друг с другом. Задания разработаны в соответствии с возрастными и психологическими особенностями детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока** |  «Испытания Виктора Перестукина» |
| **Цель** | Формирование первичных исследовательских умений у младших школьников при работе с художественным произведением; формирование умения объяснятьвыбор автором заглавия произведения. |
| **Задачи** | ***Образовательные****:* учить наблюдать за словом, его многозначностью, подтекстом; за развитием сюжета, поступками персонажей; учить анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы, формировать собственную точку зрения, отстаивать её с помощью текста. ***Развивающие*:** развивать художественную образную речь, логическое и образное мышление, творческие способности.***Воспитательные:***воспитывать культуру чтения, культуру общения друг с другом и с учителем. |
| **Планируемые результаты** | ***Предметные:*** *литературоведческие, исследовательские умения младших школьников при работе с художественным текстом ;основные качества полноценного чтения(правильность, осознанность, беглость и, как результат, выразительность.*- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; - осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами; - понимать смысл заглавия произведения; - относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; - различатьнародную и литературную (авторскую) сказку.***Формируемые УУД****Личностные:*- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.*Регулятивные:* - определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; - учиться работать по предложенному учителем плану.*Коммуникативные:* - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других; - выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли. *Познавательные:* *-* ориентироваться в учебнике, словаре; *-* находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; *-* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты. |
| **Межпредметные связи**  | Математика, изобразительное искусство, русский язык |
| **Оборудование** | **Учебник:** «Литературное чтение» «В одном счастливом детстве» 3 класс Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В.Карточки для рефлексии.Презентация к уроку. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи этапа урока** **(вида работ)** | **Деятельность****учителя** **Задания для учащихся**  | **Деятельность****учеников** | **Планируемые результаты**  | **Время** |
| **Предметные** | **УУД** |
|  | **I. Организация класса на работу** |  |  |  |
|  **Задачи:** Мотивировать, заинтересовать учащихся предстоящей работой на уроке. Создать комфортную, эмоциональную обстановку на уроке. | - Здравствуйте, ребята.- Прежде чем мы начнем работать, давайте посмотрим, какое у вас настроение.**Рефлексия**- Подпишите карточки и на той стороне где написано «Начало» нарисуйте тучку или солнышко в зависимости от того какое у вас настроение. (Слайд 1) | Слушают учителя. | Развивают свою художественную образную речь, логическое мышление; учатся высказывать свою точку зрения. | Уметь выделять существенную информацию из рассказа учителя; осуществлять актуализацию жизненного опыта; (Познавательные УУД). Уметь оформлять свои мысли в устной форме; *(Коммуникативные УУД).* | *2 мин* |
|  | **II. Сообщение темы и постановка целей и задач урока** |  |  |  |
| **Задачи:**Создать творческую и в то же время деловую атмосферу с элементами поиска, размышления на этапе определения темы, цели урока и задач. | - Ребята, рассмотрите иллюстрацию. (Слайд 2)- Вы знаете, кто на ней изображен? *(Да. Это Витя.)**-* Верно это Витя. - Сегодня мы познакомимся с произведением Лии Гераскиной «В стране невыученных уроков» и её биографией, будем учиться наблюдать за словом, за развитием сюжета, поступками персонажей, будем учиться анализировать, сравнивать, обобщать, формировать собственную точку зрения. (Слайд 3)-Ребята, посмотрите на портрет писательницы? Говорят, что по внешности человека можно очень многое сказать о его характере. (Слайд 4)- Внимательно посмотрите на выражение лица, взгляд. - Как вы думаете, какими качествами обладает писательница? Какой она человек? *(Доброжелательная, добрая, веселая).*Давайте сравним наше предположение с действительностью. А поможет нам в этом рассказ о биографии Л. Гераскиной. | Выдвигают предположение о теме урока, рассматривая картинку; отвечают на вопросы учителя.С помощью учителя формулируют тему урока и ставят цель, определяют задачи. |  Учатся наблюдать, слушать, делать выводы, прогнозировать, высказывать своё мнение, вести диалог, осознавать свою учебную задачу. | Уметь слушать в соответствии с целевой установкой, принимать и сохранять учебную задачу (*Регулятивные УУД).*Уметь оформлять свои мысли в устной форме *(Коммуникативные УУД).* | *2 мин* |
|  | **III. Изучение нового материала**1. **Подготовка к восприятию нового материала**
 |  |  |  |
| **Задачи:**Создать условия для яркого, эмоционального восприятия произведения; сообщить новые сведения из биографии автора, чтобы содействовать сознательному восприятию произведения.  | **Биография Л. Гераскиной.**Лия Борисовна Гераскина родилась в 1910 (99 лет) в Новороссийске. (Слайд 5)Кто–нибудь знает, что это за город? (Слайд 6)Детские годы и юность будущая писательница провела в Красноярске, где окончила среднюю школу. (Слайд 7)Лия любила писать стихи, и даже свое сочинение на выпускном экзамене написала в стихах. Свою литературную деятельность Лия Борисовна начинает сотрудником газеты «Красноярский рабочий», показав себя зрелым журналистом. Ребята, чем занимаются журналисты? *(Журналисты пишут статьи для газет и журналов).*В дальнейшем Гераскина будет активно работать в жанре «школьной пьесы». Ребята, что такое пьеса? (Слайд 8) Наибольшую популярность получила ее пьеса «Аттестат зрелости». Эта пьеса широко вошла в репертуар советских и зарубежных театров. Так для детского театра она написала пьесу «Джельсомино в стране лжецов» по мотивам сказки Джанни Родари. А вы знакомились с произведениями Дж. Родари? (Слайд 9)Совсем недавно для маленьких читателей вышла ее увлекательная повесть о необычных историях, которые случаются с домашними животными и их хозяевами «Девочка и какаду», посвященная любимому внуку Олегу Радзинскому. (Слайд 10)В последние годы в разных издательствах для детей вышли книги Л.Б. Гераскиной: «Синий цветочек для мамы», «Волшебная лампа». (Слайд 11)- Итак, мы познакомились с биографией писательницы. - Скажите, что нового вы для себя узнали? *(Ответы детей).****Этап подготовки к восприятию.*****-** Ребята, зная название произведения, что вы можете о нем сказать?- Как вы думаете, о чем пойдет речь? *(О стране невыученных уроков).*– Существует ли в жизни такая страна – Страна невыученных уроков?– Кто может быть жителем этой страны, по-вашему?– Кто может попасть в эту страну и как? Предположите.- А вы хотели бы попасть в эту страну?- Рассмотрите иллюстрацию. – О чём хотел рассказать художник, который уже прочитал эту повесть?- Как вы думаете, какую повесть мы будем читать по жанру? *(Сказочную повесть.)* | Отвечают на вопросы учителя; прогнозируют содержание произведения. | Обогащают свой словарный запас; расширяют свой кругозор. |  Уметь планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей (*Регулятивные УУД*).Уметь преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять ответы на вопросы (*Познавательные УУД*)  | *3-5 мин* |
|  | **2. Первичное чтение, проверка качества восприятия, первичный синтез.** |  |  |  |
| **Задача:**Обеспечить целостное восприятие текста; выразительность чтения как гарантию правильного восприятия содержания; создать условия для активной работы учащихся на уроке. | - Сейчас я прочитаю вам первую главу этого произведения, а вы внимательно послушайте и попытаетесь как можно ярче представить себе все то, о чем идет речь в тексте.**(Читаю 1 главу).**- Ребята, от чего же Витю надо спасти? *(От незнания, его нужно всему научить).* - Верно. Нужно показать Вите, что знания необходимы и важны, без них невозможно прожить во взрослой жизни.- Ребята, обратите внимание в каком виде Витины учебники. - Скажите, можно ли так обращаться с книгами? *(Нет).**-* А как нужно? *(Книги нужно беречь, в них нельзя рисовать…)*- Как вы понимаете, слово упрекали? *(Осуждали, выражали своё недовольство).*- А что значит, кипятилась грамматика? *(Очень сильно негодовала, возмущалась).**-* Ребята, давайте озаглавим эту главу. *(«Ожившие учебники»…)*- Давайте прочитаем что же будет дальше. | Слушают произведение; отвечают на вопросы учителя; анализируют правильность прогноза. | Идёт самооценка собственных возможностей в выразительности чтения; возникает интерес к чтению, к происходящим событиям; идёт формирование эстетически грамотного читателя; происходит осмысление окружающей нас действительности. | Уметь анализировать степень выразительности чтения (познавательные УУД)Понимать на слух содержание произведения (коммуникативные УУД);Осуществлять взаимоконтроль; принимать и сохранять учебную задачу (регулятивные УУД). | *10 мин.* |
|  | **3. Вторичное чтение. Аналитико – синтетическая работа с текстом.** |  |  |  |
| **Задача:**Формировать навыки правильного, сознательного, беглого и, как результат, выразительного чтения; первичные исследовательские умения при работе с текстом; комплексно осуществлять образовательные и воспитательные задачи в процессе работы над произведением; формируя у школьников универсальные учебные действия как основу умения учиться. | **А сейчас, ребята, мы вместе будем читать, следить за развитием сюжета, поступками персонажей; будем учиться анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы, формировать собственную точку зрения и доказывать ее с помощью текста.****Оценивать ваше чтение мы будем по следующим критериям:**1. **Культура произношения( это правильность произношения слов)**
2. **Дикция (четкость произношения окончаний, суффиксов, приставок, отдельных звуков в слове)**
3. **Интонационное богатство( умение передать при чтении чувства и переживания героя, его настроение)**

(Слайд 12)**(Читают 2 главу).**– Как вы думаете, уже начался путь нашего героя в Страну невыученных уроков? *(Да. Потому что учебники ожили.)*– Из чего можно заключить, что это будет сказочная страна?- Учебники хотели дать Вите клубок. А для чего в русских народных сказках служил клубок? *(Это волшебный предмет, который указывал путь).*– А вы поняли, что такое «шарообразное»? *(В виде шара).*- Попробуйте предположить, что будет дальше.- Придумайте заголовок этой главе. Как бы вы её назвали.**(Главу 3 дети читают про себя).**- Ребята, третью главу прочитайте про себя.- Когда будете готовы сядьте ровно, чтобы я видела.**Читают третью главу.**- Как бы вы озаглавили эту главу? *(«Отправление в страну невыученных уроков»…)*– Что вас удивило и обрадовало? *(Спутником Вити стал кот Кузя.)*– Почему кот вызвался пойти с хозяином, как вы думаете? *(Он был очень преданным котом).*– Как Витя зависел от мяча? Прочитайте. *(Если потеряю его, то не смогу вернуться домой.)*– Кто из учебников вызвался помочь Вите в трудную минуту? Почему? *(География. Может она переживала, что Витя заблудится и ему понадобится её помощь.).*– «Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается», – говорится в русских сказках. Долго ли, коротко ли летели наши герои Витя и Кузя, а должны они очутиться в Стране невыученных уроков. - Какой вы её себе представляете?- Кто является ее жителями? *(Она выглядит необычно….)***Чтение 4 главы по цепочке.**- Давайте узнаем, что же произойдет дальше с нашими героями.- Сейчас мы будем читать по цепочке по одному предложению. Начинаем с первой парты. ***Солнце ни разу не закатывалось.***- Как вы думает, а почему солнце ни разу не закатывалось? *(Потому что это сказочная страна).****Как хорошо, что Кузя увязался за мной!....***- Посмотрите, сколько нового Витя узнал о своем коте.***Я присмотрелся к забору и заметил, что он состоит из огромных переплетающихся букв*** *-* Подумайте, что это за замок, если его огораживает забор из букв? *(Может быть это замок грамматики).*- Что такое портсигар?*Портсигар* – плоская коробочка из кожи, металла или дерева для ношения папирос, сигарет.- Вы поняли, что такое *вензель*? А почему именно буквы Д и П? *(Дмитрий Перестукин – отец Виктора.)* - Вензель – начальные буквы имени собственного (имени и фамилии), обычно изображаются переплетёнными и образующими узор.– Кто же владелец замка? Что можно предположить?**Чтение 5 главы.****1 абзац.****-** Рассмотрите картинку. – Что это за человечки? Кто догадался?*(Восклицательный знак и вопросительный знак).*- Как вы думаете, почему Витя и Кузя назвали их Крючок и палка. *(Потому что Витя плохо учился в школе и не знал русского языка).*– Почему Палка всё это выкрикивает, когда узнал, как зовут мальчика?*(Наверное, о нём уже знали, знали, что он лентяй и двоечник.)****Крючок спросил, не сумею ли я написать правильно слова: «замочек» и «ключик».*** – А вы знаете, как нужно писать правильно?– Как вы думаете, для чего учебники приготовили Виктору именно такое первое испытание? *(Чтобы он на собственном опыте убедился, что знать правила родного языка нужно.)*- Итак, ребята, о чем же говорится в главах, которые мы сегодня прочитали? *(О мальчике Вите, которого отправили в страну невыученных уроков, за то, что он ленился и не выполнял уроки).*- Какими качествами обладает Витя? | Учащиеся читают, размышляют, отвечают на вопросы и учителя, и учащихся; наблюдают за «словом», за развитием сюжета, анализируют, сравнивают, обобщают, делают выводы, формируют собственную точку зрения, отстаивают её с помощью текста. | Учатся выразительно, осмысленно читать, размышлять над происходящими событиями, сопоставлять различные виды искусства;Учатся наблюдать, анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы, формировать собственную точку зрения, отстаивать её с помощью текста. | Осознано и произвольно строить речевые высказывания в устной форме; обосновывать своё мнение; осуществлять анализ объектов произведения с выделением существенных и несущественных смысловых признаков (познавательные УУД);Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с их собственной и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии (коммуникативные УУД); | *15мин.* |
|  | **4. Работа учащихся в парах** |  |  |  |
| **Задача:**Формировать у школьников первичные исследовательские умения при работе с художественным произведением; личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные учебные действия; развивать творческие способности. | - А сейчас, ребята, я предлагаю вам поработать в парах. Я раздам пословицы для каждой пары.- Вам нужно посовещаться в парах, а потом объяснить, как вы понимаете пословицу. 1.Кто много знает, с того много и спрашивается.2.Без терпенья нет ученья. 3.Не бойся, когда не знаешь: страшно, когда знать не хочется. 4.Знание — сила.5.Мир освещается солнцем, а человек — знанием.6.Неграмотный — что слепой.7.Торопливый дважды одно дело делает.8.Птицу узнают в полете, а человека в работе.9.У плохого мастера и пила плохая.10.Делано наспех — и сделано насмех.11.Была бы охота — будет ладиться работа.12.Кто любит труд, того люди чтут.13.Маленькое дело лучше большого безделья.14.Какие труды, такие и плоды.- Итак, ребята, подходят ли эти пословицы к произведению, которое мы сегодня начали изучать? *(Подходит).* (Слайд 13)- Почему? Как вы это поняли?  | Учащиеся обсуждают задание, распределяют роли, принимают совместное решение относительно содержания проекта, его представления, защиты и т. д. | Учатся работать в различных позициях читателя, формируя у себя исследовательские умения в работе с художественным текстом, развивая творческие способности; учатся применять ранее полученные знания на практике. | Школьники учатся творчески мыслить, выступать перед публикой, защищая свой проект(познавательные УУД); Учатся согласовывать усилия по решению учебной задачи, договариваться и приходить к общему мнению в совместной деятельности; учитывать мнения других;(коммуникативныеУУД);Учатся принимать и сохранять учебную задачу, вносить коррективы(регулятивные УУД). | *5 – 10 мин.* |
|  | **IV. Подведение итога урока** |  |  |  |
| **Задача:**Обобщить полученные школьниками знания и закрепить. | - Что узнали о главном герое? Какой он?- Для чего учебники отправляют его в сказочную Страну невыученных уроков? *(Чтобы спасти.)*– А спасти Виктора – это значит… *(помочь ему понять, что без знаний не обойтись, изменить его характер…)*- Что вам понравилось на сегодняшнем уроке?- Вы хотите узнать, что будет дальше с Витей и его другом Кузей? *(Да).*- Тогда прочитайте дома следующую главу. Запишите домашнее задание.  Нарисовать свой вензель (узор из первых букв имени и фамилии). | Учащиеся высказывают свои мысли, формулируют выводы относительно главной мысли произведения и тех продуктов учебной деятельности, которые они получили на этапе коллективной работы. | Учащиеся учатся интерпретировать содержание произведения. | Учатся оформлять свои мысли в устной форме (*Коммуникативные УУД*);Учатся обобщать, устанавливать аналогии, строить логические рассуждения *(Познавательные УУД)* |  *5 мин* |
|  | **V. Рефлексия** |  |  |  |
| **Задача:**Мотивировать учащихся к оцениванию своей работы на уроке. | - А сейчас, ребята, возьмите карточки и определите свое настроение на конец урока.(Слайд 14)- Сдайте карточки.- Спасибо за урок. Мне было приятно с вами работать. До свидания. | Учащиеся высказывают свои мысли относительно и содержания своей работы на уроке, и закрепления полученных знаний. | Учащиеся учатся определять и главную общеучебную свою задачу, и задачу с точки зрения литературного своего образования. | Учатся самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности (*Личностные УУД*).  |  |