***Результаты проведения «президентского» сочинения***

 3 декабря 2014 года итоговое сочинение (изложение) писали более 680 тысяч выпускников из 85 субъектов Российской Федерации, а также российских образовательных организаций, расположенных за пределами территории России.

 Школа№92 не явилась исключением, и уже 3 декабря наши выпускники писали сочинение, которое является допуском к ЕГЭ.

 Темы сочинений сформированы федеральным институтом педагогических измерений. Они взяты из пяти тематических блоков, которые ребятам были известны заранее.

 Члены (эксперты) комиссии образовательной организации осуществляли проверку итоговых сочинений (изложений) участников и их оценивание в соответствии с критериями оценивания, утвержденными Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки.

 Оценка за экзамен проста – «зачет» или «незачет». Для получения оценки «зачет» необходимо было иметь положительный результат по трем критериям (по критериям №1 и №2 – в обязательном порядке) и выполнить следующие условия: выдержать объем (сочинение – не менее 250 слов) и написать работу самостоятельно.

 В работах оценивались грамотность, аргументированность со ссылкой на литературные источники, умение выстроить композицию и отстоять свою позицию.

 Наши одиннадцатиклассники продемонстрировали полную готовность к сочинению и успешно справились с задачей. Выпускников, получивших неудовлетворительный результат, нет: из 56 выпускников 56 получили зачёт и допуск к ЕГЭ.

 Проверка каждого сочинения (изложения) проводилась ***однократно.***

 Затем сочинения сканировались, и теперь любой вуз сможет ознакомиться с результатами абитуриента в ходе вступительных экзаменов, так как результат проверки сочинения позволит получить дополнительные баллы для зачисления.

  ***Необходимо обратить внимание на то, что критерии оценивания итогового сочинения для вузов носят рекомендательный характер.***

***Вуз (после официального направления этих критериев Рособрнадзором) вправе использовать их в готовом виде, доработать критерии с опорой на предложенный подход, а также создать собственные критерии без учета предложенной системы оценивания сочинений.***