

МОСКОВСКАЯ ДЕРЖАВА

1. Полный свод законов Российской империи начинался с
 А) решения об избрании царем Михаила Романова
 В) Соборного Уложения 1649 года
 С) решения Земского Собора об отказе присоединять Азов
 D) соборного решения об отмене местничества
2. В состав Боярской думы в XVII веке входили
 А) окольные В) стольники С) стряпчие D) воеводы
3. Россия оказала влияние на ход Тридцатилетней войны в Европе тем, что
 А) поставляла оружие Австрии
 В) продавала зерно Швеции
 С) была посредником на переговорах с Испанией
 D) послала свою армию в Германию
4. На Переяславской Раде 8 января 1654 года русскую делегацию возглавлял
 А) В. Бутурлин В) И. Хованский С) Ф. Шереметев D) Б. Морозов
5. В грамоте царя Михаила Федоровича, выданной семье Ивана Сусанина, о подвиге героя говорилось, что он
 А) не выдал местонахождение будущего царя
 В) завел вражеское войско в лесные дебри
 С) убил командира вражеского отряда
 D) взорвал себя вместе с врагами
6. Со стороны России переговоры с Речью Посполитой, закончившиеся Андрусовским перемирием в 1667 году, вел
 А) Ф. Ртищев В) А. Ордин-Нащокин
 С) Б. Морозов D) А. Матвеев
7. Командующим русской армией во время Крымских походов 1687 и 1689 годов был
 А) В. Голицын В) П. Гордон С) Г. Ромодановский D) И. Хованский
8. Военными и гражданскими служебными назначениями в России XVII века ведал
 А) Счетный приказ В) приказ Большой казны
 С) Казенный приказ D) Разрядный приказ
9. Непосредственное участие в создании Новоторгового устава 1667 года принимал
 А) Б. Морозов В) А. Ордин-Нащокин
 С) Ф. Ртищев D) А. Матвеев
10. По просьбе России посредником на переговорах о мире со Швецией в 1615-1617 годах выступал представитель
 А) Речи Посполитой В) Священной Римской империи
 С) Англии D) Турции
11. В результате русско-шведской войны 1656-1658 годов граница между странами
 А) не изменилась В) прошла по рекам Нева и Нарова
 С) прошла по реке Неве D) прошла по рекам Нева и Свирь
12. В 1634 году был издан указ, под страхом смерти запрещавший употребление
 А) ревеня В) кофе С) чая D) табака

13. В результате Смоленской войны 1632-1634 годов
 А) был освобожден Смоленск
 В) была разбита армия Речи Посполитой
 С) польский король отказался от русской короны
 D) была возвращена Северская Украина
14. Василий Шорин, один из богатейших людей России XVII века, был
 А) полководцем В) дипломатом С) священнослужителем D) купцом
15. Василий Голицын играл видную роль в управлении Россией при
 А) Борисе Годунове В) Василии Шуйском
 С) царевне Софье D) Петре I

БУНТАШНЫЙ ВЕК

16. Правительство Бориса Годунова утверждало, что человек, выдававший себя за царевича Дмитрия, — это
 А) монах Варлаам В) монах Мисаил
 С) монах Григорий Отрепьев D) учитель из Шклова
17. Иван Болотников называл себя
 А) народным вождем В) воеводой царя Василия Шуйского
 С) воеводой царя Дмитрия D) царем
18. Боярыня Ф. Морозова и княгиня Е. Урусова подверглись преследованиям за то, что
 А) поддерживали реформы патриарха Никона
 В) отвергали реформы Никона
 С) защищали права женщин
 D) выступали за реформы по европейскому образцу
19. Решающим событием восстания под предводительством Степана Разина стала битва за город
 А) Архангельск В) Симбирск С) Москву D) Кострому
20. Бунт стрельцов в 1682 году вошел в историю под названием
 А) «Разинщина» В) «Медный бунт» С) «Хованщина» D) «Соляной бунт»
21. В период Смутного времени оборона этого монастыря сыграла важную роль в спасении страны.
 А) Чудов В) Кирилло-Белозерский С) Соловецкий D) Троице-Сергиев
22. «Медный бунт» 1662 года был вызван тем, что правительство платило жалованье медными деньгами, а налоги собирало
 А) серебром В) бумажными деньгами С) мехами D) золотом
23. В 1611 году одним из вождей Первого ополчения был рязанский дворянин
 А) И. Заруцкий В) П. Ляпунов С) Д. Трубецкой D) А. Телятевский
24. Этот монастырь стал центром восстания староверов (старообрядцев) в 1668-1676 годах.
 А) Кирилло-Белозерский В) Ново-Иерусалимский
 С) Троице-Сергиев D) Соловецкий
25. В этом городе в 1650 году из-за роста цен на хлеб произошло одно из самых крупных народных восстаний XVII века.
 А) Псков В) Курск С) Великий Устюг D) Тобольск
26. В августе 1689 года этот монастырь стал местом сбора сил сторонников царя Петра.
 А) Чудов В) Донской С) Данилов D) Троице-Сергиев

27. В период Смутного времени делить имущество бояр призывал
 А) К. Минин В) Лжедмитрий I С) П. Ляпунов D) И. Болотников
28. Восстанию под руководством Степана Разина предшествовал поход под предводительством
 А) В. Уса В) И. Болотникова С) К. Булавина D) И. Горчакова
29. Предводителем восстания холопов в начале XVII века был
 А) В. Ус В) И. Болотников С) С. Разин D) Хлопко Косолап
30. Одним из первых против реформы патриарха Никона выступил
 А) Симеон Полоцкий В) Петр Могила
 С) Епифаний Славинецкий D) Аввакум Петров

В ИЗБАХ, ТЕРЕМАХ, ХРАМАХ

31. Подобные архитектурные сооружения получили общее название по фамилии родственников царя.
 А) Голицыны В) Нарышкины
 С) Салтыковы D) Мстиславские
32. Этот иконописец стремился к «живоподобию» изображаемых людей.
 А) С. Ушаков В) П. Чирин С) А. Рублев D) Дионисий
33. Этот деревянный храм, построенный в XVII веке на севере Руси, является образцом шатрового стиля.
 А) Церковь Покрова близ Вытегры
 В) Тихвинская церковь в Торжке
 С) Церковь Успения в Варгуже
 D) Преображенская церковь в Кижях
34. Гравюры на меди в XVII веке в России назывались
 А) флемская резьба В) белорусская резьба
 С) фряжские листы D) парсуны
35. В росписи этого ярославского храма включены реалистические изображения Саломеи и Вирсавии.
 А) Собор Спасского монастыря
 В) Церковь Ильи Пророка
 С) Церковь Иоанна Предтечи
 D) Благовещенско-Яковлевская церковь
36. «Пещное действо» разыгрывалось
 А) в райках и вертепах В) в трактирах
 С) в кафедральных соборах D) в монастырях
37. Такой тип церковного здания, характерный для «нарышкинского барокко», назывался
 А) ротонда В) «под колоколы»
 С) корабль D) базилика
38. Этот композитор XVII века переложил на музыку стихотворную Псалтирь Симеона Полоцкого.
 А) Н. Дилецкий В) В. Титов С) Д. Бортнянский D) Н. Калашников



31



33



35



37



39. Вокруг этой церкви в XVII веке селились иконописцы Оружейной палаты.

- А) Филиппа митрополита в Мещанской слободе
 В) Воскресения Словущего на Успенском вражке
 С) Спасо-Преображения на Арбате
 Д) Воскресения Словущего на Арбате



39

40. Техника расписной эмали, получившая распространение в XVII веке, называлась . . .

- А) ростовская финифть
 В) жостовская роспись
 С) усольская эмаль
 Д) великоустюжская филигрань



40

ВЕРТОГРАД МНОГОЦВЕТНЫЙ

41. Автор сказания об обороне Троице-Сергиевой обители был . . .

- А) тысяцким В) архимандритом С) келарем Д) думным дьяком

42. Для того чтобы справиться с Анием Селевиным, поляки, согласно повести Авраамия Палицына, . . .

- А) убили его коня В) выстрелили по нему из пушки
 С) устроили ему засаду Д) поссорили его с Александром Лисовским

43. Кто в народной песне похвалялся: «Мы веслом махнем – корабль возьмем, кистенем махнем – караван собьем?»

- А) Стрельцы В) Войска «Тушинского вора»
 С) Турки Д) Казаки Степана Разина

44. Карион Истомина включал свои вирши в . . .

- А) школьные драмы В) буквари
 С) жития святых Д) переводы Августина Блаженного

45. Одно из стихотворений цикла «Думы» этого поэта посвящено подвигу Ивана Сусанина.

- А) К. Рылеев В) А. Пушкин С) Н. Карамзин Д) В. Жуковский

46. Главная героиня «Повести об Ульянии Осоргиной» пекла сладкий хлеб из . . .

- А) муки и меда В) лебеды и коры
 С) ореховой скорлупы Д) лесных ягод

47. Герою «Повести о Горе-Злосчасти» Горе явилось во сне в облике . . .

- А) злой вороны В) невесты на пиру
 С) архангела Гавриила Д) брата названного

48. Раек, популярный в народной литературе XVII века, – это . . .

- А) летописная повесть В) жанр сказочной повести
 С) церковный гимн Д) форма рифмованного стиха

49. Симеон Полоцкий называл «сынами тьмы» . . .

- А) пьяниц В) разбойников
 С) стрельцов Д) купцов

50. Протопоп Аввакум в Житии рассказывает, что отношения с сибирскими «иноземцами» наладились после того, как . . .

- А) он купил у них медвежьи шкуры
 В) они приняли христианство
 С) Настасья Марковна подружилась с их женщинами
 Д) татары стали воевать с башкирами

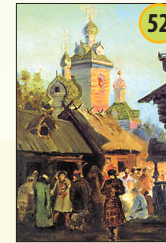
РУССКИЙ СТИЛЬ

51. Этого героя оперы М. Мусоргского «Борис Годунов» нет в тексте одноименной трагедии А. Пушкина.

- А) Юродивый
 В) Иезуит Рангони
 С) Царевна Ксения
 Д) Варлаам

52. Автор этой картины известен полотнами, изображающими московский быт XVII века.

- А) А. Васнецов
 В) А. Рябушкин
 С) В. Суриков
 Д) Н. Рерих



52

53. Этот храм, построенный в Санкт-Петербурге в XX веке, стилизован под «нарышкинское барокко».

- А) Воскресения Христова (Спас на Крови)
 В) Воскресения Христова у Смоленского кладбища
 С) Святого Исидора Юрьевского
 Д) Федоровский государев собор



53

54. Царские палаты этого архитектурного комплекса перестроены в XIX веке в стиле московских теремов XVII века.

- А) Троице-Сергиева лавра
 В) Саввино-Сторожевский монастырь
 С) Ипатьевский монастырь
 Д) Александринский дворец



54

55. Либретто этой оперы, посвященной событиям XVII века, написано композитором М. Мусоргским без литературного первоисточника.

- А) «Борис Годунов» В) «Сорочинская ярмарка»
 С) «Хованщина» Д) «Ночь на лысой горе»

56. Этого исторического деятеля А. Толстой назвал «парнем бравым».

- А) Степан Разин В) Дмитрий Пожарский
 С) Лжедмитрий I Д) Борис Годунов

57. Эту пьесу А. Островский написал к 200-летию юбилею официального открытия театра в России.

- А) «Комик XVII столетия» В) «Таланты и поклонники»
 С) «Снегурочка» Д) «Без вины виноватые»

58. Пьеса о Лжедмитрии стала последним произведением, над которым работал . . .

- А) Лопе де Вега В) А. Сумароков
 С) А. Толстой Д) Ф. Шиллер

59. Д. Шостакович написал вокально-симфоническую поэму о Степане Разине на тексты . . .

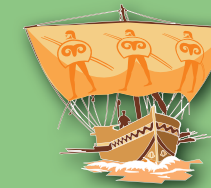
- А) В. Шукшина В) А. Пушкина
 С) Е. Евтушенко Д) М. Цветаевой

60. Это произведение было написано В. Гаврилиным под впечатлением от сочинений В. Шукшина о Степане Разине.

- А) «Перезвоны» В) «Русская тетрадь»
 С) «Скоморохи» Д) «Земля»

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИГРОВОЙ КОНКУРС ПО ИСТОРИИ МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

ЗОЛОТОЕ РУНО



XVII ВЕК: РОССИЯ НАКАНУНЕ ПЕРЕМЕН

7-8 КЛАССЫ

26-29 февраля 2016

Конкурс посвящен одному из самых драматичных периодов в развитии России, прологом к которому стало Смутное время, а открытым финалом – приход к власти юного царя Петра.

На каждый вопрос следует выбрать один из четырех предложенных вариантов ответа. Будьте внимательны и аккуратны при заполнении бланка ответов: любые пометки или исправления могут привести к неправильному распознаванию информации.

Заполненный бланк ответов необходимо сдать организатору конкурса в школе 29 февраля. Итоги конкурса будут подведены в апреле, а правильные ответы на вопросы будут опубликованы на сайте runodog.ru в конце марта.

Желаем удачи!